

VALENTINA PENNACCHIO

Insegnante di Danza Classico-Accademica, Ballerina e Coreografa freelance.

CURRICULUM ARTISTICO

Luogo di nascita: Desenzano del Garda (BS)

Data di nascita: 25/07/1994

Residenza: Brescia, Italia

Indirizzo: Via Don Gino Pirlo 15, Caino (BS)

P. IVA: 04506570987

Recapito telefonico: 3288741885

E-mail: valentinapennacchio25@gmail.com

valentinapennacchio@pec.it



www.valentinapennacchio.com



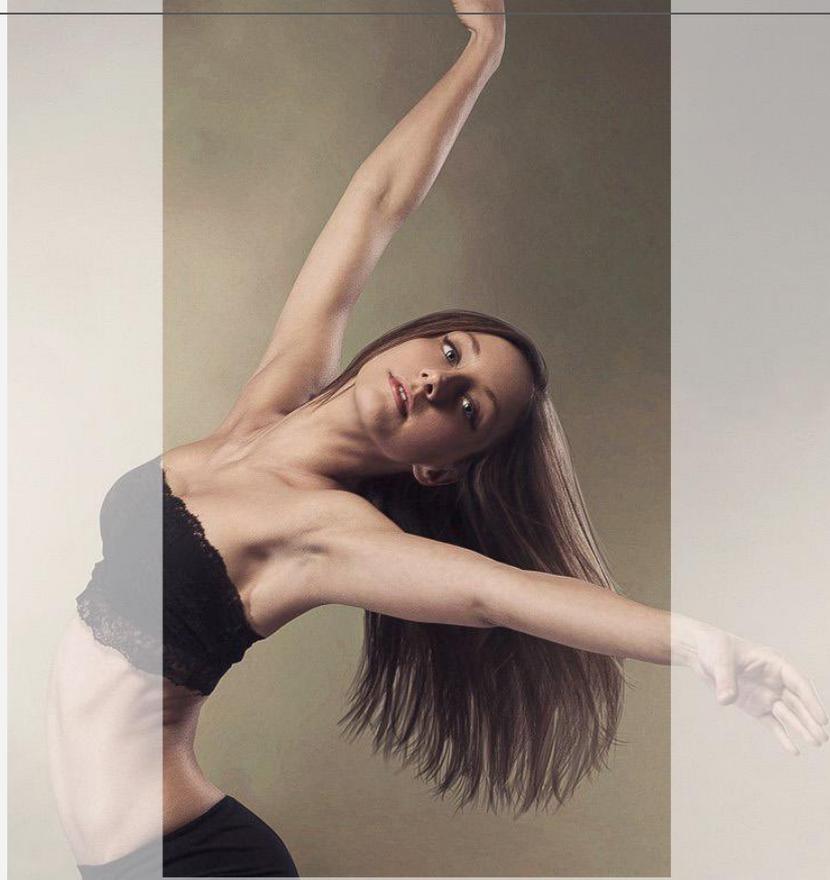
facebook.com/ValentinaPennacchioDance



instagram.com/valentinapennacchio/



youtube.com/user/Vale94ify



Formazione

- 2024 Diploma in Danza Contemporanea con il corso CM Teacher Program della Compagnia Barbarossa Danza
- Marzo 2015 si diploma con la qualifica di maestro Giocodanza®, rilasciata dal Centro Sportivo Educativo Nazionale (CSEN), e nel febbraio 2019 ottiene l'attestato di merito.
- Da Ottobre 2004 a Giugno 2016 partecipa e si diploma al Corso teorico/pratico per Insegnanti di Danza Classico Accademica, a numero chiuso, presso l'Accademia del Teatro alla Scala di Milano, con la Sig. Loreta Alexandrescu.
- Gennaio 2019 Gaga Workshop con Matan David presso Armente (MI)
- 2018 partecipa al Gaga Winter Course presso "Batsheva Dance Company", Tel Aviv (Israele)
- 2018 partecipa al Gaga Summer Intensive presso Orsolina 28, Moncalvo (AT)
- 2017/2018 corso per insegnanti di Modern Jazz con M° Virgilio Pitzalis presso la scuola di danza "Studio 76" Brescia
- Gennaio 2016 workshop di Danza Contemporanea con Alessandro Schiattarella presso "PROG – Zentrum für Kulturproduktion", Berna (Svizzera)
- Dicembre 2015 Master "Lo Stile Francese nella Danza" presso il Balletto di Roma
- 2006/2010 Corsi di Danza Moderna e tecnica Horton con Leila Filipetti presso "Ordinary Out Dance Project", Caprino Veronese (VR)

VALENTINA PENNACCHIO

Insegnante di Danza, danzatrice e coreografa freelance.

CURRICULUM ARTISTICO

Esperienze Professionali

- 2015/ad oggi insegna in varie scuole di Danza a Brescia, Trento e Riva del Garda le seguenti discipline: Danza Classico Accademica, Giocodanza e Danza Contemporanea
- 2017/ad oggi collabora con Radio Onda D'Urto e il Teatro Grande di Brescia per recensire gli spettacoli in cartellone
- 2023 danzatrice per Alla Ribalta nella produzione "Laundrette" di Jennifer Erika Miller sulle musiche originali di Antonio Maria Fracchetti che ha debuttato al Teatro Villazzano (TN)
- 2023 interprete per Escape Project nella produzione "The four season" di Nicoletta Morone su musiche di Max Richter
- 2023 prima produzione personale "CAOS CASO COSA" in collaborazione con i Polipi alla Gogna. Produzione Seesaw Project. Il primo studio debutta presso la seconda edizione del PAN Festival Riva del Garda (TN). Settembre 2023: Studio vincitore del premio AriaTeatro (con menzione speciale PAG8).
- 2023 idea il laboratorio "Alice in Wonderland" sulla consapevolezza emotiva e corporea che è stato portato presso le scuole materne di: Breguzzo (TN), Daone (TN), Lodrone (TN), Roncone (TN) Caino (BS) e Marco (TN)
- 2022 interprete presso il Garda Jazz Festival 2022
- 2022 interprete per Seesaw Project nella produzione "Le favole del fine settimana" con Ermanno Bencivenga e "Dammi un Nome" presso Cantiere 26 (TN)
- 2021 interprete per Seesaw Project nella produzione "Ramingo" di Veronica Boniotti presso la Rocca di Riva del Garda (TN)
- 2019 laboratorio coreografico bimestrale presso la Scuola Primaria "Marconi" e "Bellini" di Brescia, finalizzato alla partecipazione delle "Olimpiadi della Danza 2019". Entrambe le coreografie hanno superato le selezioni provinciali e sono state scelte per partecipare alle selezioni nazionali
- 2018 danzatrice con l'ensemble Bazzini Consort e Le Mani Nude nella produzione "Histoire du soldat" in scena presso i Teatri di Fondo (TN), Cles (TN) e il Conservatorio Luca Marenzio (BS)
- 2018 danzatrice per Escape Project nella produzione "Corpi" presso il teatro Der Mast (BS)
- 2018 danzatrice solista presso il bicentenario dell'Orchestra di Fiati "Gasparo Bertolotti" diretta da Stefano Giacomelli durante la stagione concertistica 2018
- 2018 partecipa all'AEDJ Tour Città di Brescia aggiudicandosi una borsa di studio per la formazione AEDJ
- 2015 realizza lo spettacolo di beneficenza "La poesia della danza" di cui è interprete presso l'associazione culturale For-Art per l'associazione ABAR di Brescia